**Hebron University Quadrilateral Marital Adjustment Scale: The**

**مقياس جامعة الخليل الرباعي..**

**إعداد: أ د نبيل الجندي**

1. **التوافق الزواجي – التعايش – الخرس الزوجي- الطلاق العاطفي**

**رابط الدراسة:**

[**https://journals.ju.edu.jo/DirasatHum/article/viewFile/10466/7935?target=\_blank**](https://journals.ju.edu.jo/DirasatHum/article/viewFile/10466/7935?target=_blank)

**أولا وصف المقياس:**

تكوّن مقياس جامعة الخليل الرباعي للتوافق الزواجي من 36 فقرة، وأمام كل فقرة أربعة خيارات الخيار (أ) يدل على التّوافق النفسي المرتفع، والسكينة والمودة، الخيار (ب) ويدل على التعايش الأسري وهو أقل درجة من التّوافق النفسي المرتفع، والخيار (ج) يدل على الصّمت الزّواجي والخيار (د) يدل على الطّلاق العاطفي.

يصحح الاختبار بإعطاء الفقرة (أ) درجة والفقرة (ب) درجتين والفقرة (ج) ثلاث درجات والفقرة (د) أربع درجات.

وتبلغ الدرجة الكلية على المقياس 36\*4 = 144 والدرجة الدنيا 36.

وقد أمكن حساب درجات التصحيح للمقياس وفق المعادلة التالية: 4-1/4 = 0.75 ثم

0.75\* 36= 27، ويعتبر المستجيب من فئة التّوافق النفسي المرتفع إذا حصل على درجة أقل أو تساوي 27+36= 63.

ويعتبر المستجيب من فئة التعايش الزّوجي إذا حصل على درجة أكبر من 63 وأقل أو تساوي 63+27= 90

ويعتبر المستجيب من فئة الصّمت الزّواجي إذا حصل على درجة أكثر من 91 وأقل من 90+27=117

ويعتبر المستجيب من فئة الطّلاق العاطفي إذا حصل المستجيب على درجة أعلى من 117 وأقل من 144.

ويوجد للاختبار صورتان متماثلتان، صورة الزوج وصورة الزوجة، مع تعديل الفقرات بما يتلاءم وفقاً لجنس المستجيب عنه.

**مقياس الخرس الزّوجي – صورة الزوج[[1]](#footnote-1)**

**أخي الزوج الكريم**

**بين أيديكم مقياس يتطرق لبعض المواقف التي يتعرض لها الأزواج عادة في الحياة اليومية، يرجى منكم التكرم بقراءة هذه المواقف بعمق، ووضع دائرة على الموقف الذي ينطبق عليكم، هذا مع العلم أن ما ستدلون به من آراء سوف لا يستخدم إلا لأغراض البحث العلمي.**

1. **في غرفة الجلوس:**

أ) تحب شريكتي الجلوس معي. ب) تفضل شريكتي الجلوس في غرفة أخرى بعيداً.

1. تحرص شريكتي على الجلوس بعيدا، وتوجد الذرائع للابتعاد. د) أشعر أنّ شريكتي لا تحب عودتي للبيت.
2. **عندما أخطئ:**
3. تحاورني شريكتي بتفهم ومسامحة ب) تطلب مني تصويب الخطأ والاعتذار عنه

ج) تعاقبني بالإهمال وكأني غير موجود د) تتحدث معي بغضب دون تسامح

1. **حين تكون هناك مشكلة ما:**
2. تحاورني بمنطق وتفهم موضحة وجهة نظرها، وتبدي مرونة من أجل التوصل إلى اتفاق بيننا.
3. تحاورني لكنها تدافع عن وجهة نظرها محاولا إقناعي بها.

ج) تلقي باللائمة علي، وتحاول طي الموضوع دون أن أوضح وجهة نظري.

د) تلقي باللائمة علي وتغلق الموضوع بشتى السبل.

1. **إذا دعينا لحفلة:**

أ) ترافقني مسرورة. ب) لا تبدي معارضة لاصطحابي. ج) اصطحابي وعدمه سواء.

1. ترفض الذهاب معي.
2. **التفاهم:**
3. يوجد تفاهم عالي المستوى بيني وبين شريكتي. ب) يوجد تفاهم لدرجة مُرضية بيننا.
4. أحيانا يوجد بعض جوانب التفاهم بيننا. د) التفاهم في حياتنا معدوم.
5. **التواصل:**
6. التواصل مع شريكتي رائع ومريح جدا. ب) التواصل يكون عندما يكون هناك حاجة.
7. قلما يحدث التواصل حتى عندما تكون هناك حاجة ملحة. د) التواصل بيننا معدوم.
8. **حين تعود شريكتي للبيت:**
9. أحس بشوقها، ولا تخفي بهجته بعودتي. ب) تظهر بعض الارتياح.
10. تستقبلني بطريقة باهتة لا مشاعر فيها. د) تظهر لي الضيق والضجر والعبوس.
11. **حين أمر بحالة مرضيّة:**
12. تشعرني باهتمام كبير وتكرس وقتاً لمساعدتي في التّغلب على المرض
13. تشعرني ببعض الاهتمام، وقد تحضر لي بعض الأدوية أو المشروبات.
14. تطلب مني أن أراجع الطبيب
15. تحملني مسؤولية مرضي، وتتعامل معي كما لو لم أكن موجوداً
16. **حين أغيب عن البيت:**
17. تتصل بي دائما للاطمئنان عنّي، وتحدثني عن أمور الحياة.
18. تبدي أحياناً بعض القلق علي.
19. اتصالاتها فقط لرفع العتب ولا تطول كثيراً.
20. لا تحاول الاتصال، وإن بادرت بالاتصال بها قابلتني بفتور وبرود.
21. **حين أحدث شريكتي بكلام طيب:**
22. ترده بمثله أو بأطيب منه ب) تشعرني أحياناً ببعض سرورها
23. تشعرني بعدم الاهتمام د) تسكت ويطلب مني أن أغير الموضوع
24. **حين أكون مشغولاً:**
25. تعرض شريكتي المساعدة ما استطاعت ب) توفر لي الظروف السانحة لتنفيذ أعمالي
26. تشغل نفسها بأشياء أخرى بمعزل عني د) تظهر الامتعاض والضيق من انشغالي
27. **حين نكون في البيت:**
28. تبادر شريكتي بالحديث معي بأشياء تسرّني رغم متاعبها
29. تشاركني الرأي في مجريات الحياة اليومية (أحداث اليوم السّارة وغير السارة)
30. تحدثني فقط في أمورنا البيتية (كتربية الأطفال، احتياجات البيت، .. )
31. تحرص على الصّمت وتغلق أبواب الحوار بكل السبل.
32. **لغة الجسد:**

أ) ملامح شريكتي مريحة وتبعث على البهجة والحوار الهادف الجميل

ب) ملامحها عادة ما تكون عادية وتوجه نظرها نحوي أثناء جلوسنا

ج) تشغل نفسها بأشياء أخرى كالموبايل أو التلفزيون ولا يأبه بوجودي

د) تشيح بوجهه عنّي، وملامحها تكون حادة، وعاقد الحاجبين

1. **في القضايا الأسرية:**
2. تتحين شريكتي الفرصة للحديث الإيجابي حولها ب) تتحدث بإيجاز فقط عندما أسألها عن القضية.

ج) لا تبالي بالقضية وتبقى صامتاً د) إن حدث وسألتها عن القضيّة فإنها يبدي امتعاضاً وعدم اهتمام

1. **حين نكون أمام مشاهدة موقف (في التلفزيون مثلاً أو في الحياة)**
2. تشاركني وتناقشني حول الأشياء الإيجابية في الموقف
3. تنتقد المواقف السلبية في الموقف المشاهد
4. تصمت أو تسقط الموقف على حياتنا

د) تظهر ضيقها إن حدثتها عن الموقف وقد تنسحب من المشاهدة

1. **حين يكون هناك موقف جميل (من أحد أطفالنا مثلاً)**
2. تحدثني بفرح وغبطة وتعززني
3. تصغي ببعض الاهتمام وتعزل مشاعرها الجميلة حول الموقف عني
4. لا تأبه بما أقول د) تظهر ضيقها إن حدثتها بالأمر، وتطلب مني أن أقلب الصفحة
5. **حين أقدم بعض الواجبات نحو زوجتي:**
6. تغمرني بالشكر والامتنان والعرفان ب) توجه بعض المجاملات الروتينية لي
7. تصمت وكأن شيئا لم يكن د) تشعرني بأني ملزم بما قمت به
8. **على المائدة:**
9. زوجتي تبادلني الحديث الطيب في موضوعات سارّة
10. تحرص على أن تطعم الأطفال وتتحدث في موضوعات جانبية
11. تتناول طعامها بصمت د) تبدي انزعاجها من إعداد الطعام
12. **وقت النوم:**
13. تحب شريكتي أن تسهر معي لبعض الوقت وتبادلني الكلام الطيب رغم أعمالها الباكرة في الغد
14. تسهر معي لبعض الوقت، وتشغل الحديث بموضوعات محايدة كالعمل والبيت والأطفال
15. تتذرع بالتعب أو النعاس. د) تنام مباشرة وتطلب مني أن أصمت كي تنام.
16. **في الأعياد:**
17. تحرص زوجتي على أن تهنئني بالمناسبة وتقدم لي هدية رمزية جميلة
18. تهنئني أحياناً وقد تقدم لي هدية ما من باب رفع العتب
19. تبقى صامتة وتمرّ المناسبة كأي يوم عادي

 د) تعتبر زوجتي أن الأعياد والفرح ليس لنا

1. **الزينة والعطور:**
2. تمتدح زوجتي ذوقي في الزينة والعطور لدرجة المبالغة في المدح
3. أحيانا تعبر عن رضاها عن أناقتي وعطوري
4. تلتزم الصّمت ولا تبدي أي تعليق د) دوما ينتقد أناقتي أو عطوري كما لو كنت دون ذوق
5. **القوام والهيئة:**
6. تشيد وتطري زوجتي بأخلاقي وإنسانيتي ب) يحدث أحياناً أن تعلق بإيجاب عن أخلاقي وإنسانيتي
7. لا تعلق عادة ولا تجذب أخلاقي وإنسانيتي انتباهها ولو كنت مثالياً
8. لا ترى أن لدي منظومة قيمية أخلاقية محددة ووضاحة
9. **القدرات والإمكانات:**
10. زوجتي معجبة جداً بما لدي من قدرات عقلية ومهارات مختلفة
11. أحيانا تعبر عن رضاها بما أملك من قدرات عقلية ومهارات مختلفة
12. لا تأبه لما لدي من إمكانات أو قدرات أو مهارات
13. تظهر لي أنني بلا قدرات تذكر وإن إمكاناتي معدومة وعاجز عن فعل أي شيء
14. **الحديث:**
15. تبدي زوجتي ارتياحا لطريقتي وموضوعاتي التي أتحدث بها
16. أحيانا تشعرني ببعض الاهتمام بالموضوعات التي أطرحها
17. عادة لا تعلق على أحاديثي ولا على طريقتي في تناول الموضوعات
18. دوما ترى في كلامي " صمت دهراً ونطق كفراً"
19. **اللباس للزوج:**
20. تأخذ زوجتي رأييها في اختيار ما ألبس وكيف أبدو، وقد أضطر للتبديل وفق رأيها.
21. أحيانا أطلب منها إبداء الرأي في هندامي في مواقف محددة (كالمناسبات الرّسمية مثلاً)
22. عادة لا أطلب رأيها ولا آبه به د)عادة ما تهزأ بمظهري ولباسي
23. **المشوار:**
24. تبادر زوجتي بالطلب منّي أن نخرج معا للترفيه وتغيير الجو
25. نخرج معاً للحالات الضرورية والمناسبات فقط
26. إن حدث وخرجنا فتبقى صامتة وعابسة وكأنها مكره على الخروج

د) تمانع خروجنا بقوة وبكلام قاطع أحياناً

1. **المصروفات:**
2. تتقبل شريكي ما أنفقه من مصروفات ب) تواجهني ببعض الانتقادات على بعض بنود الصرف
3. لا تعلق مع نظرة تشير إلى عدم الرضا د) هي غير راض عن أي شيء أنفقه.
4. **عند استضافة أقاربي:**
5. تبتهج بزيارتهم ب) تبدي التقبل للزيارة ج) تبقى صامتاً وكأن زيارتهم وعدمها سواء
6. لا تطيق زيارتهم، فلا تتحدث معهم وقد تخرج من مكان الجلسة
7. **عند انشغالي بالأطفال:**
8. تشكرني على ذلك بسرور ب) تتفهم ذلك ج) لا يهتم بذلك د)تغضب وتشعرني بأن ّنمطي في تربيتهم سيء .
9. **الأسرار:**
10. زوجتي كتاب مفتوح ولا تخفي عني شيئاً ب) تجيبني حين أسألها عن موضوع محدد لا أعرف تفاصيله
11. حين أسألها تشيح بوجهها وتصمت د) حين أحاول معرفة موضوع محدد فإنّ زوجتي تنفعل وتشعرني أن هذا شأنها فقط
12. **الإطراء:**
13. تمتدحني زوجتي أمام الآخرين ب) يحدث أحياناً أن تثني على بعض تصرفاتي أمام الآخرين
14. لا تأتي على سيرتي حتى في مواقف تقتضي ذلك د) تشعر الآخرين بتقصيري وعدم جدواي
15. **عند حديثي بالتلفون:**
16. تشعرني بثقة مطلقة، ولا تحاول أن يتنصت على حديثي لشعورها بأني سأخبرها إن كان هناك أمر مهم.
17. تسألني عن طبيعة الاتصال
18. أحبّ لو أنّها تسألني عن مكالمتي لكنّها تتجاهل ذلك
19. تبدي استياءها وتتذرع بانزعاجها من مكالماتي ولو كانت مهمة
20. **عند اختيار بعض أثاث البيت أو استبداله:**
21. تشاركني الرأي وتأخذ برأيي وتبدي إعجابها بذوقي ب) تشاركني الرأي وتبدي سبب تفضيلها لما يختار.
22. غالباً لا تسألني عن رأيي وتجلب ما يحلو له د) تنتقد رأيي بشدة وتسخر من ذوقي وبأنّه غالي الثمن أو غير عصري
23. **في المناسبات والأفراح:**
24. تفرح كثيرا وتعتز بمصاحبتي لها ب) تحتار بين الذهاب معي أو البقاء في البيت
25. لا تكترث كثيرا بمصاحبتي ولا تعرض علي الأمر د) تحرص على عدم مرافقتي
26. **نمط التفكير:**
27. تتقبل الاختلاف بيننا في نمط التفكير بتفهم عال ب) أحيانا تتقبل بعض جوانب الاختلاف في جوانب التفكير

ج) تحجم عن الحوار معي في أي قضية مختلفة عليها د) لا تتقبل بأي صورة أن أختلف معها في نمط تفكيرها

**36. الطموح والتخطيط للمستقبل:**

1. تشاركني في التخطيط لمستقبل بيتنا وأطفالنا. ب) تبدي أحياناً بعض المشاركة في التخطيط لمستقبل بيتنا وأطفالنا.
2. لا تأبه كثيرا بما أخطط به للمستقبل د) ترفض وتنزعج من أي مخططات مستقبلية لنا.

**مقياس جامعة الخليل الرباعي – صورة الزوجة**

**أختي الزوجة الكريمة**

بين أيديكم مقياس يتطرق لبعض المواقف التي يتعرض لها الأزواج عادة في الحياة اليومية، يرجى منكم التكرم بقراءة هذه المواقف بعمق، ووضع دائرة على الموقف الذي ينطبق عليكم، هذا مع العلم أن ما ستدلون به من آراء سوف لا يستخدم إلا لأغراض البحث العلمي.

1. **في غرفة الجلوس:**
2. يحب شريكي الجلوس معنا.
3. يفضل شريكي الجلوس في غرفة أخرى بعيداً عنا
4. يحرص شريكي على الجلوس بعيداً، ويوجد الذرائع للابتعاد عنا
5. أشعر أنّ شريكي لا يحب العودة للبيت
6. **عندما أخطئ:**
7. يحاورني شريكي بتفهم ومسامحة
8. يطلب مني تصويب الخطأ والاعتذار عنه
9. يعاقبني بالإهمال وكأني غير موجودة
10. يتحدث معي بغضب دون تسامح
11. **حين تكون هناك مشكلة ما:**
12. يحاورني بمنطق وتفهم موضحاً وجهة نظره، ويبدي مرونة من أجل التوصل إلى اتفاق
13. يحاورني لكنه يدافع عن وجهة نظره محاولا اقناعي بها
14. يلقي باللائمة علي، ويحاول طي الموضوع دون أن أوضح وجهة نظري.
15. يلقي باللائمة علي ويغلق الموضوع بشتى السبل.
16. **إذا دعينا لحفلة:**
17. يرافقني مسرورا
18. لا يبدي معارضة لاصطحابي
19. اصطحابي وعدمه سواء
20. يحرص على الذهاب دوني.
21. **التفاهم:**
22. يوجد تفاهم عالي المستوى بيني وبين شريكي.
23. يوجد تفاهم لدرجة مُرضية بيننا
24. أحيانا يوجد بعض جوانب التفاهم بيننا
25. التفاهم في حياتنا معدوم
26. **التواصل:**
27. التواصل مع شريكي رائع ومريح جدا
28. التواصل يكون عندما يكون هناك حاجة
29. قلما يحدث التواصل حتى عندما تكون هناك حاجة ملحة
30. التواصل بيننا معدوم
31. **حين يعود شريكي للبيت:**
32. أحس بشوقه للبيت والعائلة، ولا يخفي بهجته بنا
33. يظهر بعض الارتياح
34. يعود بطريقة باهتة لا مشاعر فيها
35. يظهر لنا الضيق والضجر والعبوس
36. **حين أمر بحالة مرضيّة:**
37. يشعرني باهتمام كبير ويكرس وقتاً لمساعدتي في التّغلب عليه
38. يشعرني ببعض الاهتمام، وقد يحضر لي بعض الأدوية أو المشروبات.
39. يطلب مني أن أراجع الطبيب
40. يحملني مسؤولية مرضي، ويتعامل معي كما لو لم أكن موجودة
41. **حين أغيب عن البيت:**
42. يتصل بي دائما للاطمئنان عنّي، ويحدثني عن أمور الحياة
43. أحيانا ما يبدي بعض القلق علي
44. اتصالاته فقط لرفع العتب ولا تطول كثيراً
45. لا يحاول الاتصال، وإن بادرت بالاتصال قابلني بفتور وبرود
46. **حين أحدث شريكي بكلام طيب:**
47. يرده بمثله أو بأطيب منه
48. يشعرني أحياناً ببعض سروره
49. يشعرني بعدم الاهتمام
50. يسكت ويطلب مني أن أغير الموضوع
51. **حين أكون مشغولة:**
52. يعرض علي شريكي المساعدة ما استطاع
53. يوفر لي الظروف السانحة لتنفيذ أعمالي
54. يشغل نفسه بأشياء أخرى بمعزل عني
55. يشعر بالامتعاض والضيق من البيت
56. **حين نكون في البيت:**
57. يبادر شريكي بالحديث معي بأشياء تسرّني رغم متاعبه
58. يشركني الرأي في مجريات الحياة اليومية (أحداث اليوم السّارة وغير السارة)
59. يحدثني فقط في أمورنا البيتية (كتربية الأطفال، احتياجات البيت، .. )
60. يحرص على الصّمت ويغلق أبواب الحوار بكل السبل.
61. **لغة الجسد:**
62. ملامح شريكي مريحة وتبعث على الحوار الهادف الجميل
63. ملامحه عادة ما تكون عادية ويوجه نظره نحوي أثناء جلوسنا
64. يشغل نفسه بأشياء أخرى كالموبايل أو التلفزيون ولا يأبه بوجودي
65. يشيح بوجهه عنّي، وملامحه تكون حادة، وعاقد الحاجبين
66. **في القضايا الأسرية:**
67. يتحين شريكي الفرصة للحديث الإيجابي حولها
68. يتحدث بإيجاز فقط عندما أسأله عن القضية.
69. لا يبالي بالقضية ويبقى صامتاً
70. إن حدث وسألته عن القضيّة فإنه يبدي امتعاضاً وضجراً
71. **حين نكون أمام مشاهدة موقف (في التلفزيون مثلاً أو في الحياة)**
72. يشاركني ويناقشني حول الأشياء الإيجابية في الموقف
73. ينتقد المواقف السلبية في الموقف المشاهد
74. يصمت أو يسقط الموقف على حياتنا
75. يظهر ضيقه إن حدثته عن الموقف وقد ينسحب من المشاهدة
76. **حين يكون هناك موقف جميل (من أحد أطفالنا مثلاً)**
77. يحدثني بفرح وغبطة ويعززني
78. يصغي ببعض الاهتمام ويعزل مشاعره الجميلة حول الموقف عني
79. لا يأبه بما أقول
80. يظهر ضيقه إن حدثته بالأمر، ويطلب مني أن أقلب الصفحة
81. **حين أقوم ببعض الواجبات نحو زوجي:**
82. يغمرني بالشكر والامتنان والعرفان
83. يوجه بعض المجاملات الروتينية
84. يصمت وكأن شيئا لم يكن
85. يشعرني بأنني ملزمة بما قمت به
86. **على المائدة:**
87. زوجي يبادلني الحديث الطيب ويشكرني على جهودي في البيت
88. يحرص على أن يطعم الأطفال ويتحدث في موضوعات جانبية
89. يتناول طعامه بصمت
90. يبدي عدم إعجابه بالطعام
91. **وقت النوم:**
92. يحب زوجي أن يسهر معي لبعض الوقت ويبادلني الكلام الطيب رغم أعماله الباكرة في الغد
93. يسهر معي لبعض الوقت، ويشغل الحديث بموضوعات محايدة كالعمل والبيت والأطفال
94. يتذرع بالعمل أو بالتعب أو النعاس.
95. ينام مباشرة ويطلب مني أن أصمت كي ينام.
96. **في الأعياد:**
97. يحرص زوجي على أن يهنئني بالمناسبة ويقدم لي هدية رمزية جميلة
98. يهنئني أحياناً وقد يقدم لي هدية ما من باب رفع العتب
99. يبقى صامتاً وتمرّ المناسبة كأي يوم عادي
100. يعتبر زوجي أن الأعياد والفرح ليس لنا
101. **الزينة والعطور:**
102. يمتدح زوجي ذوقي في الزينة والعطور لدرجة المبالغة في المدح
103. أحيانا يعبر عن رضاه عن زينتي وعطوري
104. يلتزم الصّمت ولا يبدي أي تعليق
105. دوما ينتقد زينتي أو عطوري كما لو كنت دون ذوق
106. **القوام والهيئة:**
107. يشيد ويطري زوجي بمظهري وجمال قوامي
108. يحدث أحياناً أن يعلق بإيجاب عن مظهري
109. لا يعلق عادة ولا يجذب مظهري انتباه زوجي ولو كان مثالياً
110. يبدي استياء من رشاقتي ومظهري ولو كان جميلا
111. **القدرات والإمكانات:**
112. زوجي معجب جداً بما لدي من قدرات عقلية وإمكانات مختلفة
113. أحيانا يعبر عن رضاه بما أملك من قدرات عقلية وإمكانات مختلفة
114. لا يأبه لما لدي من إمكانات أو قدرات أو مهارات
115. يظهر لي أنني بلا قدرات تذكر وإن إمكاناتي معدومة وعاجزة عن فعل اي شيء
116. **الحديث:**
117. يبدي زوجي ارتياحا لطريقتي وموضوعاتي التي أتحدث بها
118. أحيانا يشعرني ببعض الاهتمام بالموضوعات التي أطرحها
119. عادة لا يعلق على أحاديثي ولا على طريقتي في تناول الموضوعات
120. دوما يرى في كلامي " صمتت دهراً ونطقت كفراً"
121. **اللباس للزوج:**
122. يأخذ زوجي رأيي في اختيار ما يلبس وكيف يبدو، وقد يضطر للتبديل وفق رأيي.
123. أحيانا يطلب مني إبداء الرأي في هندامه في مواقف محددة (كالمناسبات الرّسمية مثلاً)
124. عادة لا يطلب رأيي ولا يأبه به
125. إن حدث وأبديت رأيي فإنه يهزأ بي
126. **المشوار:**
127. يبادر زوجي بالطلب منّي أن نخرج معا للترفيه وتغيير الجو
128. نخرج معاً للحالات الضرورية والمناسبات فقط
129. إن حدث وخرجنا فيبقى صامتا وعابساً وكأنه مكره على الخروج
130. يمانع خروجنا بقوة وبكلام جارح أحياناً
131. **المصروفات:**
132. يتقبل شريكي ما أنفقه من مصروفات
133. يواجهني ببعض الانتقادات على بعض بنود الصرف
134. لا يعلق مع نظرة تشير إلى عدم الرضا
135. هو غير راض عن أي شيء أنفقه
136. **عند استضافة أقاربي:**
137. يبتهج بزيارتهم
138. يبدي التقبل للزيارة
139. يبقى صامتاً وكأن زيارتهم وعدمها سواء
140. لا يطيق زيارتهم، فلا يتحدث معهم وقد يخرج من البيت
141. **عند انشغالي بالأطفال:**
142. يشكرني على ذلك بسرور
143. يتفهم ذلك
144. لا يهتم بذلك
145. يغضب ويشعرني بأني مهملة لحقوقه
146. **الأسرار:**
147. زوجي كتاب مفتوح ولا يخفي عني شيئاً
148. يجيبني حين أسأله عن موضوع محدد لا أعرف تفاصيله
149. حين أسأله يشيح بوجه ويصمت
150. حين أحاول معرفة موضوع محدد فإنّ زوجي يعصّب ويشعرني أن هذا شأنه فقط
151. **الإطراء:**
152. يمتدحني زوجي أمام الآخرين
153. يحدث أحياناً أن يثني على بعض تصرفاتي أمام الآخرين
154. لا يأتي على سيرتي حتى في مواقف تقتضي ذلك
155. يشعر الآخرين بتقصيري وعدم جدواي
156. **عند حديثي بالتلفون:**
157. يشعرني بثقة مطلقة، ولا يحاول أن يتنصت على حديثي لشعوره بأني أخبره إن كان هناك أمر مهم.
158. يسألني عن طبيعة الاتصال
159. أحبّ لو أنّه يسألني عن مكالمتي لكنّه يتجاهل ذلك
160. يبدي استياءه ويتذرع بانزعاجه من مكالماتي ولو كانت مهمة
161. **عند اختيار بعض أثاث البيت أو استبداله:**
162. يشاركني الرأي ويأخذ برأيي ويبدي إعجابه بذوقي
163. يشاركني الرأي ويبدي سبب تفضيله لما يختار.
164. غالباً لا يسألني عن رأيي ويجلب ما يحلو له
165. ينتقد رأيي بشدة ويسخر من ذوقي بأنّه غالي الثمن أو غير عصري ...
166. **في المناسبات والأفراح:**
167. يفرح كثيرا ويعتز بمصاحبتي به
168. يخيرني بين الذهاب معه أو البقاء في البيت
169. لا يكترث كثيرا بمصاحبتي ولا يعرض علي الأمر
170. يحرص على عدم اصطحابي
171. **نمط التفكير**
172. يتقبل الاختلاف بيننا في نمط التفكير بتفهم عال
173. أحيانا يتقبل بعض جوانب الاختلاف في جوانب التفكير
174. يحجم عن الحوار معي في أي قضية مختلف عليها
175. لا يتقبل وبأي صورة أن أختلف معه في نمط تفكيره
176. **الطموح والتخطيط للمستقبل**
177. يشاركني في التخطيط لمستقبل بيتنا وأطفالنا
178. يبدي أحياناً بعض المشاركة في التخطيط لمستقبل بيتنا وأطفالنا
179. لا يأبه كثيراً بما أخطط به للمستقبل
180. يرفض وينزعج من أي مخططات مستقبلية لنا
1. [↑](#footnote-ref-1)